

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

МЫ ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ ВАМ

Слова Игоря ШАФЕРАНА

Музыка Стаса НАМИНА

Умеренно. Бодро



Piano introduction in 4/4 time, starting with a forte (f) dynamic. The right hand features chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass accompaniment.

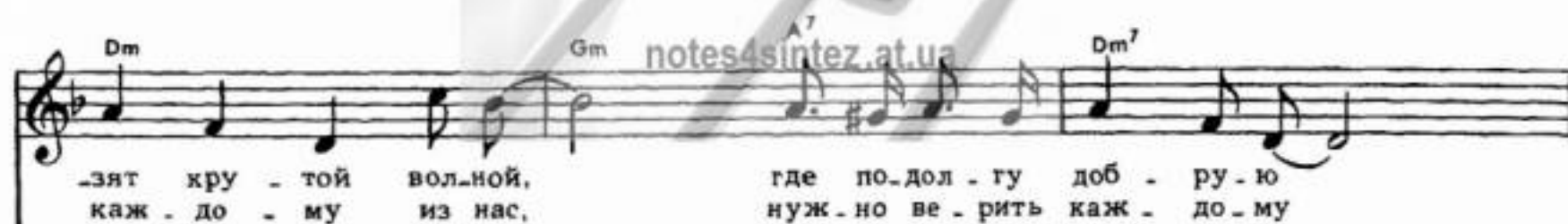


Vocal melody in D minor, 4/4 time. Dynamics include *mf* and *f*. Chords Dm, Gm, and A7 are indicated above the staff.

В ми - ре, где кру - жит - ся снег шаль - ной,
бы - ло в труд - ный час, где мо - ря гро -
нуж - но ве - рить



Piano accompaniment for the first vocal line, featuring chords and a steady bass line.



Vocal melody continuing the previous line. Chords Dm, Gm, and Dm7 are indicated.

-зят кру - той вол - ной, где по - дол - гу доб - ру - ю
каж - до - му из нас, нуж - но ве - рить каж - до - му



Piano accompaniment for the second vocal line, featuring chords and a steady bass line.



Vocal melody concluding the phrase. Chords B, Gm7, and A7 are indicated. A first ending bracket is shown.

ждем по - рой мы весть, что - бы лег - че
в то, что сча - стье есть.



Piano accompaniment for the third vocal line, featuring chords and a steady bass line.

2. *f* *Dm*

Мы же-ла-ем сча-стья вам, сча-стья в э-том

Gm *Gm7* *B7* *A7sus* *A7*

ми-ре боль-шом, как солн-це по-ут-рам,

Dm *f* *Dm*

пусть о-но за-хо-дит в дом. Мы же-ла-ем сча-стья

Gm *Gm7* *B7*

вам, и о-но дол-жно быть та-ким: ко-

A⁷_{sus} A⁷ Dm A⁷
 - гда ты счаст - лив сам, сча-стью по - де - лись с дру -

Dm A⁷ Dm *mf*
 - гим. В ми - ре, где вет.

Dm *f* Dm C
 - гим. Мы же - ла - ем сча - стья вам. Мы же - ла - ем сча - стья

B⁷⁺ Dm
 вам. Мы же - ла - ем сча - стья вам.